



มาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ
Occupational Standard and Professional Qualifications

สาขาวิชาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาอุตสาหกรรมภาพยนตร์ (กรอบ 8 ระดับ)

จัดทำโดย สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน)

1. ชื่อมาตรฐานอาชีพ

สาขาวิชาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาอุตสาหกรรมภาพยนตร์ (กรอบ 8 ระดับ)

2. ประวัติการปรับปรุงมาตรฐาน

ทบทวนและปรับปรุงมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิวิชาชีพ 8 ระดับ

3. ทะเบียนอ้างอิง (Imprint)

N/A

4. ข้อมูลเบื้องต้น

อุตสาหกรรมภาพยนตร์จัดอยู่ในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ประเภทสื่อ (Media) ที่มีมูลค่าทาง เศรษฐกิจที่สำคัญ และยังมีบทบาทในการผลักดันการเติบโตทางเศรษฐกิจทั้งของไทย และของโลก และเป็นหนึ่งในกลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ที่เป็นเป้าหมายของการส่งเสริมตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 โดยในปี 2010 ประเทศไทยได้มีการจ้างงานบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับอุตสาหกรรมภาพยนตร์ 3.3 หมื่นคน และสร้างมูลค่าเพิ่มกว่า 4.2 หมื่นล้านบาท (คิดเป็นร้อยละ 0.4 ของ GDP) นอกจากนี้ภาพยนตร์ของประเทศตลาดเกิดใหม่เริ่มมีบทบาทสำคัญในตลาดระดับภูมิภาค และตลาดโลก ไม่ว่าจะเป็นภาพยนตร์จากอินเดีย (Bollywood) และไนจีเรีย (Nollywood) ซึ่งเป็นผู้ผลิตภาพยนตร์ 2 อันดับแรกของโลก ในปี 2005-2009 โดยในส่วนของภาพยนตร์ไทย ก็มีชื่อเสียงในตลาดสากลมากขึ้น เช่น ต้มยำกุ้ง (ติดอันดับภาพยนตร์ทำเงินสูงสุดของสหรัฐอเมริกาในสัปดาห์แรกที่เข้าฉาย) พี่มาก..พระโขนง (ทำรายได้ในไทยกว่า 568 ล้านบาท และติดอันดับหนังทำเงินของอินโดนีเซีย ฮองกง สิงคโปร์) หรือแอนิเมชั่น ก้านกล้วย ได้ถูกนำไปฉายในหลายประเทศในภูมิภาคเอเชีย

จากรายงาน Super-Cycle ปี 2010 คาดการณ์ว่าในอีก 20 ปีข้างหน้า อุตสาหกรรมภาพยนตร์ จะขยายตัวอย่างรวดเร็ว ตลาดจะเชื่อมโยงในระดับโลกมากยิ่งขึ้น ตลาดเกิดใหม่จะเติบโตอย่างรวดเร็ว และมีบทบาทมากขึ้น รวมทั้งสื่อรูปแบบใหม่จะมีส่วนช่วยให้ตลาดเกิดใหม่ได้เข้าถึง และเป็นที่ยอมรับ ของตลาดระดับโลกมากขึ้น ความตระหนักถึงความจำเป็น และความสำคัญในการขยายตัวของอุตสาหกรรม ภาพยนตร์ ที่กำลังจะเกิดขึ้นในอนาคต จึงมีความจำเป็นที่ต้องเตรียมพร้อมตั้งรับกับการขยายตัวดังกล่าว และหนึ่งในนั้นก็คือ การพัฒนาศักยภาพกำลังคน (Manpower Development) ในสาขาธุรกิจภาพยนตร์ เพื่อส่งเสริมศักยภาพในการพัฒนาความสามารถการทำงานด้านต่าง ๆ ในหน้าที่ของตน ซึ่งพบว่าใน ประเทศไทย ผู้ที่ประกอบอาชีพทางด้านอุตสาหกรรมภาพยนตร์บางคนไม่ได้มีคุณวุฒิการศึกษาขั้นต้นโดยตรง ทำให้การทำงานเป็นลักษณะพิจารณาจากแฟ้มสะสมงาน และความพึงพอใจของผู้จ้างงาน ตั้งแต่อาชีพ ผู้กำกับภาพ (Director of Photography) อาชีพช่างกล้อง (Camera Operator) อาชีพผู้จัดแสง (Gaffer) อาชีพผู้ติดตั้งอุปกรณ์กริป (Grip) อาชีพผู้ติดตั้งอุปกรณ์ริก (Rigger) อาชีพช่างบันทึกเสียง (Sound Recordist) และตำแหน่งอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการถ่ายทำธุรกิจภาพยนตร์

การจัดทำมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพของบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้ประกอบการให้มีความเป็นสากล และเหมาะสมกับประเทศไทย การกำหนดสมรรถนะของบุคคลตาม ระดับคุณวุฒิวิชาชีพนี้ใช้ในการรับรองการประกอบอาชีพตามความสามารถที่ผ่านการทดสอบ เพื่อให้ผู้ว่าจ้างเกิดความมั่นใจในการทำงานตามระดับความสามารถที่กำหนด โดยผู้ประกอบการ และองค์กรวิชาชีพ

ในส่วนของสถานประกอบการที่จะรับบุคลากรเข้าทำงานก็จะได้รับความเป็นธรรมในการคัดเลือกบุคคลเข้าทำงาน ซึ่งการจัดทำมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพนั้นนอกจากจะทำให้ผู้ที่ผ่านการประเมินเป็นที่ยอมรับทั้งภายในประเทศ และระดับสากลโดยเฉพาะประเทศในกลุ่มอาเซียนแล้ว ยังเป็นการประชาสัมพันธ์ให้ระบบคุณวุฒิวิชาชีพของประเทศไทยเป็นที่รับรู้ และยอมรับในระดับนานาชาติต่อไป

5. ประวัติการปรับปรุงมาตรฐานในแต่ละครั้ง

ครั้งที่ 1 : ทบทวนและปรับปรุงมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิวิชาชีพ 8 ระดับ

6. ครั้งที่

1

ครั้งที่ (อื่น ๆ) : N/A

ครั้งที่ประกาศก่อนหน้านี้ วันที่ประกาศ : พ.ศ.2561

ข้อสังเกต : N/A

การเปลี่ยนแปลงที่สำคัญ : ทบทวนและปรับปรุงมาตรฐานตามกรอบคุณวุฒิวิชาชีพ 8 ระดับ

7. คุณวุฒิวิชาชีพที่ครอบคลุม (Professional Qualifications included)

สาขาวิชาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง

สาขาอุตสาหกรรมภาพยนตร์

อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator) ระดับ 4

8. คุณวุฒิวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง (Related Professional Qualifications)

N/A

9. หน่วยสมรรถนะทั้งหมดในมาตรฐานอาชีพ (List of All Units of Competence within this Occupational Standards)

รหัสหน่วยสมรรถนะ	เนื้อหา
10508	จำแนกไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
10509	จัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
10510	ปฏิบัติงานใช้ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) สำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์
10511	ซ่อมบำรุงไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น
10512	ดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง

10. ระดับคุณวุฒิ

10.1 สาขาวิชาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาอุตสาหกรรมภาพยนตร์ อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator) ระดับ 4

คุณลักษณะของผลการเรียนรู้ (Characteristics of Outcomes)

เป็นผู้ที่มีทักษะระดับฝีมือเฉพาะทาง และเทคนิคในการปฏิบัติงาน กระบวนการคิด และปฏิบัติที่หลากหลาย สามารถแก้ปัญหาทางเทคนิคควบคู่กับการใช้คู่มือ และข้อมูลที่เกี่ยวข้องภายใต้การแนะนำของผู้บังคับบัญชา โดยจะสามารถจำแนกไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) สามารถจัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ปฏิบัติงานหน้าที่ Boom Senior สามารถซ่อมบำรุงไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น รวมถึงดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง

การเลื่อนระดับคุณวุฒิวิชาชีพ (Qualification Pathways)

- ผู้ขอเข้ารับการประเมินคุณวุฒิวิชาชีพ อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator) ระดับ 4
 - เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ทำงานในตำแหน่ง 2nd Assistant Boom Operator อย่างน้อย 120 วัน ทำงาน โดยมีเอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง และมีประสบการณ์ในตำแหน่ง 1st Assistant Boom Operator อย่างน้อย 30 วันทำงาน โดยมีเอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง และมีวุฒิการศึกษาอย่างน้อยระดับการศึกษามัธยมศึกษา
 - เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ทำงานในตำแหน่ง 1st Assistant Boom Operator ไม่น้อยกว่า 180 วันทำงาน โดยมีเอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง และมีวุฒิการศึกษาอย่างน้อยระดับการศึกษามัธยมศึกษา
- ผู้ที่ผ่านการประเมิน และได้รับการรับรองคุณวุฒิวิชาชีพ อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator) ระดับ 4 ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินตามหน่วยสมรรถนะในคุณวุฒิวิชาชีพนี้ จำนวนทั้งหมด 5 หน่วยสมรรถนะ

หลักเกณฑ์การต่ออายุหนังสือรับรองมาตรฐานอาชีพ

- ต้องแสดงหลักฐานการทำงานในอาชีพนี้ในช่วงระยะเวลา 3 ปี หลังจากได้รับหนังสือรับรองมาตรฐานอาชีพ
- หากไม่มีหลักฐานตามข้อ 1 ต้องเข้ารับการประเมินใหม่ในทุกหน่วยสมรรถนะของอาชีพนี้

กลุ่มบุคคลในอาชีพ (Target Group)

ผู้ทำงานในกลุ่มอุตสาหกรรมภาพยนตร์ ซึ่งมีหน้าที่จัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ปฏิบัติงานใช้ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) สำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์ ซ่อมบำรุงไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น ได้แก่ Boom Senior

หน่วยสมรรถนะ (หน่วยสมรรถนะทั้งหมดของคุณวุฒิวิชาชีพนี้)

- 10508 จำแนกไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
- 10509 จัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

- 10510 ปฏิบัติงานใช้ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) สำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์
- 10511 ซ่อมบำรุงไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น
- 10512 ดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง

ตารางแผนผังแสดงหน้าที่

1. ตารางแสดงหน้าที่ 1

ประกาศใช้ ณ 01/01/2564

ตาราง 1 : FUNCTIONAL MAP แสดง KEY PURPOSE , KEY ROLES , KEY FUNCTION

ความมุ่งหมายหลัก Key Purpose		บทบาทหลัก Key Roles		หน้าที่หลัก Key Function	
คำอธิบาย		รหัส	คำอธิบาย	รหัส	คำอธิบาย
พัฒนาศักยภาพบุคลากรในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ให้มีความรู้และยกระดับการแข่งขันในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยให้เป็นที่ยอมรับในระดับสากล		10	ดำเนินงานด้านเทคนิค	105	จัดการงานแผนกเสียง (Sound)

คำอธิบาย ตารางแผนผังแสดงหน้าที่เป็นแผนผังที่ใช้วิเคราะห์หน้าที่งานเพื่อให้ได้หน้าที่หลัก (Key Function)

2. ตารางแสดงหน้าทที่ 1 (ต่อ)

ประกาศใช้ ณ 01/01/2564

ตาราง 2 : FUNCTIONAL MAP แสดง KEY FUNCTION , UNIT OF COMPETENCE , ELEMENT OF COMPETENCE

หน้าที่หลัก Key Function		หน่วยสมรรถนะ Unit of Competence		หน่วยสมรรถนะย่อย Element of Competence	
รหัส	คำอธิบาย	รหัส	คำอธิบาย	รหัส	คำอธิบาย
105	จัดการงานแผนกเสียง (Sound)	10508	จำแนกไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	10508 01	แยกประเภทไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
				105080 2	แยกประเภทอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
		10509	จัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	10509 01	จัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
				105090 2	ตรวจสอบความพร้อมไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
				105090 3	ทำความสะอาดอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
				105090 4	ตรวจสอบสภาพไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
		10510	ปฏิบัติงานใช้ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) สำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์	10510 01	ดำเนินการติดตั้งไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
				105100 2	ดำเนินการใช้งานไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
				105100 3	ประเมินการใช้งานอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ขณะถ่ายทำภาพยนตร์
		10511	ซ่อมบำรุงไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น	10511 01	ตรวจสอบปัญหาที่เกิดขึ้นกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เข้าร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
				105110 2	จัดเตรียมเครื่องมือสำหรับซ่อมบำรุงอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น
				105110 3	ดำเนินการซ่อมบำรุงอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น
				105110 4	ทดสอบสภาพอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หลังการซ่อมบำรุง
		10512	ดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง	10512 01	ตรวจสอบความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง
				105120 2	ชี้แจงความเสี่ยงในการทำงานของแผนกเสียง

คำอธิบาย

ตารางแผนผังแสดงหน้าทที่ (ต่อ) เป็นแผนผังที่ไว้เคราะห์หน้าทงานหลังจากได้หน้าทหลัก (Key Function) เพื่อให้ได้ หน่วยสมรรถนะ (Unit of Competence) และหน่วยสมรรถนะย่อย (Element of Competence)

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 10508
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ จำแนกไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
3. ทบทวนครั้งที่ 1
4. สร้างใหม่ ☒ ปรับปรุง ☐

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator)
ISCO 2654

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

ผู้ที่ผ่านหน่วยสมรรถนะนี้ ต้องมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับอุปกรณ์แผ่นกเสียง และมีความสามารถในการจำแนกไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) สามารถแยกประเภทแยกประเภทไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) โดยสามารถระบุประเภท คุณสมบัติ ชัดความสามารถ และอธิบายวิธีการใช้งานอุปกรณ์ต่าง ๆ ได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

1	2	3	4	5	6	7	8
☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

อุตสาหกรรมภาพยนตร์

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

N/A

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

N/A

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

สมรรถนะย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1050801 แยกประเภทไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	1. ระบุประเภทไมโครโฟนไร้สาย(Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. ระบุคุณสมบัติ และขีดความสามารถของประเภทไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 3. อธิบายวิธีการใช้งานไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน
1050802 แยกประเภทอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	1. ระบุประเภท ไมโครโฟนไร้สาย(Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. ระบุคุณสมบัติ และขีดความสามารถของประเภทไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 3. อธิบายวิธีการใช้งาน ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

1. ความรู้เกี่ยวกับการผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ทักษะการจำแนกประเภทอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. ศัพท์เฉพาะเกี่ยวกับเครื่องมือ และอุปกรณ์ในแผนกเสียงทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
2. ความรู้เกี่ยวกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. เอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง
2. เอกสารประเมินผลจากการสังเกตการปฏิบัติงาน

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. เอกสารรับรองผลการศึกษาหรือผลการอบรม
2. เอกสารประเมินผลจากการสอบข้อเขียน

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ผู้ประเมินควรประเมินเกี่ยวกับการจำแนกไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

โดยพิจารณาจากร่องรอยหลักฐานที่เกี่ยวข้อง ทั้งหลักฐานด้านปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

(ง) วิธีการประเมิน

พิจารณาตามหลักฐานการปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

15. ขอบเขต (Range Statement)

แยกประเภทไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะในการอ่าน พุด และเขียนศัพท์เฉพาะทางในแผนกเสียงได้ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
2. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการจำแนกประเภทไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. อุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) อาทิเช่น เทป (ใช้ติดไมค์เข้ากับตัวนักแสดง) เข็มกลัด, เป็นต้น

16. หน่วยสมรรถนะร่วม (ถ้ามี)

N/A

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

N/A

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

18.1 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.2 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

ดูรายละเอียดจากคู่มือประเมิน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 10509
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ จัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)
3. ทบทวนครั้งที่ 1
4. สร้างใหม่ ☒ ปรับปรุง ☐
5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)
อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator)
ISCO 2654

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

ผู้ที่ผ่านหน่วยสมรรถนะนี้ ต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับอุปกรณ์แผ่นกั้นเสียง และมีความสามารถในการจัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) โดยการคัดแยก เลือกใช้ และประกอบอุปกรณ์ได้ สามารถตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ด้วยการตรวจสอบเช็คสภาพ ตรวจสอบเช็คจำนวน และอธิบายสภาพชำรุดเสียหาย นอกจากนี้ยังสามารถทำความสะอาดได้อย่างถูกต้อง

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

1	2	3	4	5	6	7	8
☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

อุตสาหกรรมภาพยนตร์

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

N/A

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

N/A

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

สมรรถนะย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1050901 จัดเตรียมอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	1. คัดแยกประเภท ไมโครโฟนไร้สาย(Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. เลือกใช้ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 3. ประกอบไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน
1050902 ตรวจสอบความพร้อมไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	1. ตรวจสอบเช็คสภาพ ไมโครโฟนไร้สาย(Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. ตรวจสอบเช็คจำนวน ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามใบสั่งงาน	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

สมรรถนย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1050903 ทำความสะอาดอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)	- ถอดประกอบไม่โครโฟนไร้สาย(Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ - ระบุเครื่องมือที่ใช้ทำความสะอาดอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ - เลือกใช้เครื่องมือทำความสะอาดไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ - ดำเนินการทำความสะอาดไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน
1050904 ตรวจสอบสภาพไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)	- ตรวจเช็คไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ - อธิบายสภาพไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย(Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ - คัดแยกไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย(Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

- ความรู้เกี่ยวกับการผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

- ทักษะการคัดแยกอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)
- ทักษะการสังเกตและตรวจสอบอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) ความต้องการด้านความรู้

- ศัพท์เฉพาะเกี่ยวกับเครื่องมือ และอุปกรณ์ในแผนกเสียงทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
- ความรู้เกี่ยวกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

- เอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง
- เอกสารประเมินผลจากการสังเกตการปฏิบัติงาน

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

- เอกสารรับรองผลการศึกษาหรือผลการอบรม
- เอกสารประเมินผลจากการสอบข้อเขียน

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ผู้ประเมินควรตรวจสอบเกี่ยวกับการจัดเตรียมอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) โดยพิจารณาจากร่องรอยหลักฐานที่เกี่ยวข้อง ทั้งหลักฐานด้านปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

(ง) วิธีการประเมิน

พิจารณาตามหลักฐานการปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

15. ขอบเขต (Range Statement)

คัดแยก เลือกใช้ ประกอบอุปกรณ์ตรวจสอบความพร้อม ตรวจเช็คจำนวน และทำความสะอาดอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะในการอ่าน พูดย และเขียนศัพท์เฉพาะทางในแผนกเสียงได้ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
2. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมและทำความสะอาดอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. อุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) อาทิเช่น เทป (ใช้ติดไมค์เข้ากับตัวนักแสดง) เข็มกลัด, เป็นต้น

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

N/A

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

N/A

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

18.1 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.2 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.3 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.4 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

ดูรายละเอียดจากคู่มือประเมิน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ 10510
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ ปฏิบัติงานใช้ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) สำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์
3. ทบทวนครั้งที่ 1
4. สร้างใหม่ ☒ ปรับปรุง ☐

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator)
ISCO 2654

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

ผู้ที่ผ่านหน่วยสมรรถนะนี้ ต้องมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานในแผนกเสียง สามารถดำเนินการติดตั้งไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) โดยการติดตั้งและปรับตั้งค่าได้ สามารถดำเนินการใช้งานไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ด้วยการจัดวางและติดตั้งอย่างถูกต้องวิธี

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

1	2	3	4	5	6	7	8
☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

อุตสาหกรรมภาพยนตร์

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

N/A

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

N/A

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

สมรรถนะย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1051001 ดำเนินการติดตั้งไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	1. ติดตั้งไมโครโฟนไร้สาย(Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. ปรับตั้งค่าไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน
1051002 ดำเนินการใช้งานไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	1. จัดวางไมโครโฟนไร้สาย(Wireless) ในตำแหน่งที่ถูกต้องตรงตามการออกแบบฉาก 2. ติดตั้งไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) บนเครื่องแต่งกายของนักแสดงได้ถูกต้องไม่ได้รับความเสียหาย	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน
1051003 ประเมินการใช้งานอุปกรณ์ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ขณะถ่ายทำภาพยนตร์	1. ระบุปัญหาที่เกี่ยวกับการใช้งานไมโครโฟนไร้สาย(Wireless)ขณะถ่ายทำได้ถูกต้องตรงตาม ตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. อธิบายปัญหาที่เกี่ยวกับการใช้งาน ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ขณะถ่ายทำได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 3. ชี้แจงปัญหาที่เกี่ยวกับการใช้งาน ไมโครโฟนไร้สาย(Wireless)ขณะถ่ายทำให้แผนกอื่นๆรับทราบอย่างชัดเจน	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

1. ความรู้เกี่ยวกับการผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ทักษะการติดตั้งอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)
2. ทักษะการจัดวางอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. ความรู้เกี่ยวกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. เอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง
2. เอกสารประเมินผลจากการสังเกตการปฏิบัติงาน

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. เอกสารรับรองผลการศึกษาหรือผลการอบรม
2. เอกสารประเมินผลจากการสอบข้อเขียน

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ผู้ประเมินควรประเมินเกี่ยวกับปฏิบัติงานหน้าที่ Boom Senior โดยพิจารณาจากร่องรอยหลักฐานที่เกี่ยวข้อง ทั้งหลักฐานด้านปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

(ง) วิธีการประเมิน

พิจารณาตามหลักฐานการปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

15. ขอบเขต (Range Statement)

ดำเนินการติดตั้ง และปรับค่าไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้ และทักษะในการอ่าน พุด และเขียนศัพท์เฉพาะทางในแผนกเสียงได้ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
2. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้ และทักษะเกี่ยวกับการติดตั้งและปรับค่าไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หมายถึง ไมค์ที่ใช้ติดตัวนักแสดง
2. อุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หมายถึง เทป เชื่อมกลัด เป็นต้น

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

N/A

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

N/A

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

18.1 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.2 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.3 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

ดูรายละเอียดจากคู่มือประเมิน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ

10511
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ

ซ่อมบำรุงไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น
3. ทบทวนครั้งที่

1
4. สร้างใหม่

☒

ปรับปรุง

☐
5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator)

ISCO 2654

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

ผู้ที่ผ่านหน่วยสมรรถนะนี้ ต้องมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับอุปกรณ์ในแผนกเสียง และมีความสามารถในการตรวจสอบปัญหาที่เกิดขึ้นกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ สามารถจัดเตรียมเครื่องมือซ่อมบำรุง สามารถดำเนินการซ่อมบำรุงด้วยการถอดแยกส่วนประกอบ เปลี่ยนส่วนประกอบ และประกอบส่วนประกอบ และสามารถทดสอบสภาพไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หลังการซ่อมบำรุงได้ถูกต้องตรงตามขั้นตอนการซ่อมบำรุง

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

1	2	3	4	5	6	7	8
☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

อุตสาหกรรมภาพยนตร์

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

N/A

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

N/A

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

สมรรถนะย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1051101 ตรวจสอบปัญหาที่เกิดขึ้นกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)	1. ระบุปัญหาต่างๆที่เกิดขึ้นกับไมโครโฟนไร้สาย(Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. ระบุสาเหตุของการชำรุดเสียหายของ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 3. ระบุจุดชำรุดเสียหายของ ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

สมรรถนะย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1051102 จัดเตรียมเครื่องมือสำหรับซ่อมบำรุงอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น	1. ระบุวิธีการซ่อมบำรุงไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. กำหนดวิธีการซ่อมบำรุง ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามวิธีการซ่อมบำรุง 3. เลือกเครื่องมือซ่อม ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน
1051103 ดำเนินการซ่อมบำรุงอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) เบื้องต้น	1. ถอดแยกส่วนประกอบไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. เปลี่ยนส่วนประกอบ ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 3. ประกอบส่วนประกอบ ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน
1051104 ทดสอบสภาพอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) หลังการซ่อมบำรุง	1. ตรวจสอบเช็คสภาพ ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 2. ดำเนินการทดสอบการใช้งาน ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ 3. ส่งมอบไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่เชื่อมร่วมกับไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้ถูกต้องตรงตามประเภทอุปกรณ์ที่ซ่อมบำรุงแล้วให้หัวหน้าแผนกหรือแผนกอื่นๆที่เกี่ยวข้อง	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

1. ความรู้เกี่ยวกับการผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ทักษะการสังเกตจุดชำรุดเสียหายของอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)
2. ทักษะการตรวจสอบเช็คสภาพอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)
3. ทักษะการถอดแยกชิ้นส่วนอุปกรณ์ไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. ศัพท์เฉพาะเกี่ยวกับเครื่องมือและอุปกรณ์ในแผนกเสียง ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
2. ความรู้ด้านการซ่อมบำรุงไม่โครโฟนไร้สาย (Wireless)

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. เอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง
2. เอกสารประเมินผลจากการสังเกตการปฏิบัติงาน

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. เอกสารรับรองผลการศึกษาหรือผลการอบรม
2. เอกสารประเมินผลจากการสอบข้อเขียน

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ผู้ประเมินตรวจสอบประเมินเกี่ยวกับการซ่อมบำรุงไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

โดยพิจารณาจากร่องรอยหลักฐานที่เกี่ยวข้อง ทั้งหลักฐานด้านปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

(ง) วิธีการประเมิน

พิจารณาตามหลักฐานการปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

15. ขอบเขต (Range Statement)

ตรวจสอบปัญหาที่เกิดขึ้นกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ได้จัดเตรียมเครื่องมือ และดำเนินการซ่อมบำรุงด้วยการถอดแยกส่วนประกอบ เปลี่ยนส่วนประกอบ และประกอบส่วนประกอบ รวมถึงทดสอบสภาพไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หลังการซ่อมบำรุง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะในการอ่าน พุด และเขียนศัพท์เฉพาะทางในแผนกเสียงได้ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
2. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการตรวจสอบปัญหาและซ่อมบำรุงเบื้องต้นไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless)

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

1. ไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หมายถึง ไมค์ที่ใช้ติดตัวนักแสดง
2. อุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หมายถึง เทป เชื่อมกลัด เป็นต้น
3. การซ่อมบำรุงเบื้องต้นไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) หมายถึง

การถอดประกอบเพื่อเปลี่ยนชิ้นส่วนของไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) และอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับไมโครโฟนไร้สาย (Wireless) ที่ชำรุดได้เบื้องต้น

16. หน่วยสมรรถนะร่วม (ถ้ามี)

N/A

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

N/A

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

18.1 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.2 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.3 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.4 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

ดูรายละเอียดจากคู่มือประเมิน

1. รหัสหน่วยสมรรถนะ

10512
2. ชื่อหน่วยสมรรถนะ

ดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง
3. ทบพวนครั้งที่

1
4. สร้างใหม่

☒

ปรับปรุง

☐

5. สำหรับชื่ออาชีพและรหัสอาชีพ (Occupational Classification)

อาชีพผู้ช่วยช่างบันทึกเสียง (1st Assistant Boom Operator)
ISCO 2654

6. คำอธิบายหน่วยสมรรถนะ (Description of Unit of Competency)

ผู้ที่ผ่านหน่วยสมรรถนะนี้ ต้องมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการปฏิบัติงานในแผนกเสียงเพื่อความปลอดภัย สามารถดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง โดยตรวจสอบความปลอดภัยในการทำงาน และชี้แจงความเสี่ยงในการทำงานให้บุคลากรในแผนกแผนกเสียงได้

7. สำหรับระดับคุณวุฒิ

1	2	3	4	5	6	7	8
☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐

8. กลุ่มอาชีพ (Sector)

อุตสาหกรรมภาพยนตร์

9. ชื่ออาชีพและรหัสอาชีพอื่นที่หน่วยสมรรถนะนี้สามารถใช้ได้ (ถ้ามี)

N/A

10. ข้อกำหนดหรือกฎระเบียบที่เกี่ยวข้อง (Licensing or Regulation Related) (ถ้ามี)

N/A

11. สมรรถนะย่อยและเกณฑ์การปฏิบัติงาน (Elements and Performance Criteria)

สมรรถนะย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1051201 ตรวจสอบความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง	1. ระบุขั้นตอนการตรวจสอบเพื่อความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินสำหรับการทำงานของแผนกไฟก่อนและหลังการถ่ายทำภาพยนตร์ได้ถูกต้องครบถ้วนตามหลักการทำงานเพื่อความปลอดภัยที่กองถ่ายกำหนด 2. ตรวจสอบการทำงานของแผนกเสียงก่อนถ่ายทำภาพยนตร์เพื่อความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินได้ถูกต้องครบถ้วนตามหลักการทำงานเพื่อความปลอดภัยที่กองถ่ายกำหนด 3. ตรวจสอบการทำงานของแผนกเสียงหลังถ่ายทำภาพยนตร์เพื่อความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินได้ถูกต้องครบถ้วนตามหลักการทำงานเพื่อความปลอดภัยที่กองถ่ายกำหนด	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

สมรรถนะย่อย (Element)	เกณฑ์ในการปฏิบัติงาน (Performance Criteria)	วิธีการประเมิน (Assessment)
1051202 ชี้แจงความเสี่ยงในการทำงานของแผนกเสียง	- ระบุข้อควรระวังเพื่อความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินสำหรับการทำงานของแผนกเสียงได้ถูกต้องครบถ้วนตามหลักการทํางานเพื่อความปลอดภัยที่กองถ่ายทำกำหนด - แจ้งความเสี่ยงด้านความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินสำหรับการทำงานของแผนกเสียงให้กับผู้เกี่ยวข้องได้ถูกต้องครบถ้วนตามขั้นตอนที่กองถ่ายทำกำหนด - รายงานความเสี่ยงด้านความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สินสำหรับการทำงานของแผนกไฟให้กับหัวหน้างานได้ถูกต้องครบถ้วนตามขั้นตอนที่กองถ่ายทำกำหนด	ข้อสอบข้อเขียน การสังเกตการณ์ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน การสาธิตการปฏิบัติงาน

12. ความรู้และทักษะก่อนหน้าที่จำเป็น (Pre-requisite Skill & Knowledge)

1. ความรู้เกี่ยวกับการผลิตภาพยนตร์เบื้องต้น

13. ทักษะและความรู้ที่ต้องการ (Required Skills and Knowledge)

(ก) ความต้องการด้านทักษะ

1. ทักษะทางการสังเกตเพื่อความปลอดภัยในการปฏิบัติงานกองถ่ายทำภาพยนตร์

(ข) ความต้องการด้านความรู้

1. ความรู้ด้านหลักความปลอดภัยในการปฏิบัติงานกองถ่ายทำภาพยนตร์

14. หลักฐานที่ต้องการ (Evidence Guide)

(ก) หลักฐานการปฏิบัติงาน (Performance Evidence)

1. เอกสารรับรองจากสถานประกอบการ หรือผู้ว่าจ้าง
2. เอกสารประเมินผลจากการสังเกตการปฏิบัติงาน

(ข) หลักฐานความรู้ (Knowledge Evidence)

1. เอกสารรับรองผลการศึกษาหรือผลการอบรม
2. เอกสารประเมินผลจากการสอบข้อเขียน

(ค) คำแนะนำในการประเมิน

ผู้ประเมินตรวจสอบประเมินเกี่ยวกับการดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียงโดยพิจารณาจากร่องรอยหลักฐานที่เกี่ยวข้อง ทั้งหลักฐานด้านปฏิบัติงานและหลักฐานด้านความรู้

(ง) วิธีการประเมิน

พิจารณาตามหลักฐานการปฏิบัติงาน และหลักฐานด้านความรู้

15. ขอบเขต (Range Statement)

ดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียง และชี้แจงความเสี่ยงในการทำงานให้บุคลากรในแผนกเสียง

(ก) คำแนะนำ

1. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะในการอ่าน พูดย และเขียนศัพท์เฉพาะทางในแผนกเสียงได้ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ
2. ผู้เข้ารับการประเมินต้องมีความรู้และทักษะเกี่ยวกับการดูแลความปลอดภัยในการทำงานของแผนกเสียงของกองถ่ายทำภาพยนตร์

(ข) คำอธิบายรายละเอียด

-

16. หน่วยสมรรถนะรวม (ถ้ามี)

N/A

17. อุตสาหกรรมร่วม/กลุ่มอาชีพร่วม (ถ้ามี)

N/A

18. รายละเอียดกระบวนการและวิธีการประเมิน (Assessment Description and Procedure)

18.1 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

18.2 เครื่องมือประเมิน

- 1) แบบทดสอบข้อเขียน
- 2) แบบบันทึกการสังเกตการปฏิบัติงาน

ดูรายละเอียดจากคู่มือประเมิน